

ਮੁਰਾਦ

ਆਈ. ਸੀ. ਨੰਦਾ

ਐਮ. ਏ. (ਪੰਜਾਬ), ਬੀ. ਏ. (ਆਕਸਫੋਰਡ)

6584

H-SN

Handwritten signature

ਪੰਜ ਦਰਿਆ

ਲਾਹੌਰ

ਲੇਖਕ ਦੀਆਂ ਹੋਰ ਪੁਸਤਕਾਂ

ਸੁਭਦ੍ਰਾ
ਲਿਲੀ ਦਾ ਵਿਆਹ

ਸਾਮੂ ਸ਼ਾਹ
ਤੇਜ ਕੌਰ

ਫਿਲਮੀ ਹੱਕ ਕਰਤਾ ਦੇ ਹਨ।

ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ੧੯੪੩.

ਮੁਲ ੨।।)

ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਕ—ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ
ਪ੍ਰਿੰਟਰ—ਗਿਆਨੀ ਨਰੈਣ ਸਿੰਘ
ਧਰਮ ਪ੍ਰਚਾਰਕ ਪ੍ਰੈਸ, ਲਾਹੌਰ.

ਸ਼ੁਕਰੀਆ

੧੯੧੭-੧੮ ਦੀ ਗਲ ਹੈ ਕਿ ਇਕ ਐਸਾ ਵਾਕਿਆ ਵੇਖਣ ਵਿਚ ਆਇਆ ਜਿਸ ਨਾਲ ਖਿਆਲ ਨੇ ਚੋਭ ਮਾਰੀ ਪਈ ਇਹਦੀ ਨਿੱਕੀ ਜਹੀ ਕਹਾਣੀ ਲਿਖੀਏ। ਲਿਖਣ ਬੈਠੇ ਤੇ ਕਹਾਣੀ ਵਧਦੀ ਗਈ। ਕੁਝ ਹਿੱਸਾ ਲਿਖਕੇ ਹਿੰਮਤ ਹਾਰ ਬੈਠੇ ਤੇ ਜੋ ਕੁਝ ਲਿਖਿਆ ਸੀ ਉਹਨੂੰ ਠਪਕੇ ਰਖ ਛਡਿਆ। ੧੯੨੦ ਵਿਚ ਮੇਰਾ ਸੁਭਦ੍ਰਾ ਨਾਟਕ ਛਪਿਆ ਤੇ ਥਾਂ ਥਾਂ ਸਟੇਜ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਉਹਦਾ ਇਤਨਾ ਚਰਚਾ ਹੋਇਆ ਕਿ ਮੇਰਾ ਧਿਆਨ ਉੱਕਾ ਹੀ ਨਾਟਕ ਲਿਖਣ ਤੇ ਸਟੇਜ ਕਰਨ ਵਲ ਲਗ ਗਿਆ ਤੇ 'ਮੁਰਾਦ' ਬਿਲਕੁਲ ਮਨੋਂ ਵਿਸਰ ਗਿਆ। ਕਈ ਸਾਲਾਂ ਮਗਰੋਂ ਮੇਰੇ ਅਜ਼ੀਜ਼ ਦੋਸਤ ਮਿਸਟਰ ਹਮੀਦ ਐਹਮਦ ਖਾਂ ਸਾਹਿਬ ਐਮ. ਏ. ਨੇ ਜੋ ਇਸਲਾਮੀਆ ਕਾਲਜ ਵਿਚ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਦੇ ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਹਨ ਇਹਦਾ ਕੁਝ ਹਿੱਸਾ ਸੁਣਿਆ। ਉਹ ਇਤਨੇ ਖੁਸ਼ ਹੋਏ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਮੈਨੂੰ ਇਹਦੇ ਤੋੜ ਚੜ੍ਹਾਉਣ ਲਈ ਬਹੁਤ ਜ਼ੋਰ ਦਿਤਾ ਤੇ ਮੈਨੂੰ ਇਹ ਮੰਨਣ ਵਿਚ ਜ਼ਰਾ ਭੀ ਸੰਗ ਨਹੀਂ ਕਿ 'ਮੁਰਾਦ' ਦਾ ਲਿਖਿਆ ਜਾਣਾ ਬਹੁਤ ਹਦ ਤਕ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਹੀ ਹਿੰਮਤ ਵਧਾਉਣ ਦਾ ਨਤੀਜਾ ਹੈ ਜੀਹਦੇ ਲਈ ਮੈਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਬਹੁਤ ਸ਼ੁਕਰ ਗੁਜ਼ਾਰ ਹਾਂ।

ਜਦੋਂ 'ਮੁਰਾਦ' ਦੇ ਤਿਹਾਈ ਲਿਖਿਆ ਗਿਆ ਤੇ ਇਸਨੂੰ ਪੰਜਾਬੀ ਤੇ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਦੇ ਪਰਸਿਧ ਵਿਦਵਾਨ ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਤੇਜਾ ਸਿੰਘ ਹੋਰਾਂ ਨੇ

TO READ THE ENTIRE BOOK PLEASE CONTACT US:

whatsapp: +92-3160770117

email: worldcentreforpunjabi@gmail.com



World Centre for Punjabi, Lahore, Pakistan.